

## 1. はじめに

最近、メディアで音楽を題材にした漫画やドラマ、映画などが多く取り上げられ、学校の部活動や市民楽団または個人教室に通うなどして、音楽を始める人が増えてきています。ただ、初心者の多くは何をするにも手探り状態で、どのような練習をしたらよいのか分からず困る場合があります。これを受けて、以前から音楽活動を続けていた私たちは、練習において真に必要なかを考えてみました。

その結果、初心者・経験者共に効率のいい練習が必要になるという結論に達したため、練習の過程を調べて見直したところ、音楽練習には「PDCA サイクル」を当てはめられることが分かりました。

そこで私たちは、これから音楽を始めようという初心者から経験者まで、たくさんの人の役に立てよう音楽活動支援ソフト「エムさん！」を提案します。

## 2. システムの特徴

PDCA サイクルとは、仕事や企画の流れを分かりやすく表したものです。このサイクルの仕組みは、Plan(計画)から Act(考察・改善)までの段階を順にこなし、再び Plan に戻るサイクルを繰り返すというものです。これにより、目標に向けてスムーズで効率のよい進行が可能になります。「エムさん！」ではこのサイクルに当てはめて構成した様々な機能を使用することで、サイクルの流れに沿って効率よく練習ができます。

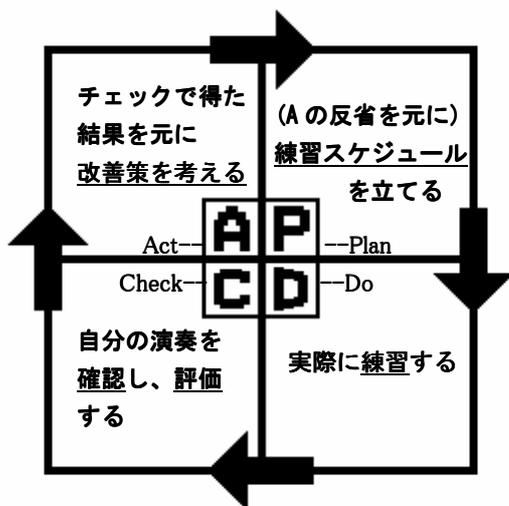


図1 音楽練習におけるPDCAサイクル

## 3. 提供する機能

### 3.1 Plan—計画

予定を立てる段階です。音楽活動に関する予定の編集しやすくした「スケジュール機能」を設けました。

### 3.2 Do—実行

実際に練習を行う段階です。メトロノーム機能やチューナー機能を個別に利用できます。また、オリジナル機能として「デモ演奏を使用した練習」があります。

### 3.3 Check—確認・評価

自分の演奏を確認し、その結果を評価する段階です。ここでは、その「確認」をよりわかりやすくしたオリジナルの機能を設けました。例えば、練習を録音して音程と時間をグラフ化したものを表示する機能を使えば、自分の癖や欠点を見つけるのに役立ちます。また、普通のチューニングではなく、和音演奏時に最適な音をチューニングできる「和音チェック機能」も、「エムさん！」オリジナルの機能となります。

### 3.4 Act—考察・改善

チェックで得た結果から欠点について考察し、改善する段階です。その際、「SNS機能(エムさん！コミュニティ)」を活用して大勢の人からアドバイスを受けることが可能です。また、自ら情報を発信したり、自分の音楽活動の様子を日記にして公開したりすることもできます。

## 4. システムの構成

### 4.1 システム構成



図2 システム構成図

### 4.2 実行環境

- (1)ユーザ使用端末
  - ・Windows mobile 2003 の動作可能な PDA
- (2)管理サーバ
  - ・XAMPP の動作可能な PC

## 5. おわりに

このソフトを使って、大勢の方が気軽に楽しく音楽と付き合い、大勢の人たちと活動する楽しさを感じてもらえるようになることを願います。