#### 1. 処理の流れ

撮影装置にフレームとピース(以下パズル)を順番に置 き, それぞれ Web カメラで撮影する. 撮影した画像を, 線

分検出を用いてデータ に変換し、それをソルバ ーに送信, ソルバーが解 答を返す. 解答はディス



プレイに出力されたピースの 配置を確認しながら手動で行う.

# 2. 設計

問題の傾向によって最適なアルゴリズムが異なると考 えられるので、異なる手法やしきい値を用いて複数のアル ゴリズムを並列で実行させる. そのため3台のパソコンを サーバーとクライアントに分けて動作させる.

### 2. アルゴリズム

実数空間のパッキングアルゴリズムは計算時間の観点 から難しいと判断したため、ピース及びフレームの、辺の 長さと頂点の角度を用いて探索を行うことにした.

# 2.1 アルゴリズム A

パズル同士を比較, 角度の一致する場所や辺の長さが一 致する場所を探し、一致している場所の数を評価値とし探 索を行う.評価値が一定のしきい値を超えたピース同士は 探索前に結合し, ある程度の評価値をもったピース同士は ピースの ID を記録しておき, 探索時の枝切りに使用する.

### 2.2 アルゴリズム B

フレームの辺ごとに, 辺の幅にピッタリ収まるようなピ ースの集合を探しだし、それぞれの集合が重ならないよう にピースを置いていく.

# 3. 開発環境

Ubuntu, C++14, Qt, Boost, Opencv